

případech i toho, že při iniciativě, uzákoní-li legislativní sbor dobrou věc, nedojde k hlasování voličstva. Někde také byl zaveden rozdíl iniciativy ústavní a obyčejné. V New Mexico bylo referendum upraveno v podobě veta voličů. Poměrně dosti záhy se vyskytly pochyby, zdali přímé zákonodárství není v odporu s republikánskou ústavou. Tato otázka byla zodpověděna negativně nejvyššími státními soudy, zejména státu Oregon a j., nejv. federální soud prohlásil vůbec soudy za nezpůsobilé rozhodovati o této otázce. Tak přímé zákonodárství se stalo definitivním článkem ústavního systému Spojených Států Amerických.

D E N Í K.

Jubilejní soutěž. K jubilejní soutěži uveřejněné námi na str. 690 roku 1928 sděluje ministerstvo obchodu, že lhůta konkursní prodlužuje se do dne 26. října 1929 — 12 hodin. Lhůta, do které rozhodne porota o udělení cen, prodlužuje se do konce dubna 1930.

Původské právo při rozhlasu. Jistá nakladatelská firma v Německu, jež nabyla procesním smírem z 10. července 1918 »neobmezená věcná práva původská« k veškerým jí vydaným dílům jistého humoristického spisovatele, dala rozhlasem uveřejnit některé věci z jeho spisů a přijala za to honorář. Proti tomu vystoupili dědicové spisovatele, v r. 1908 zemřelého, a tvrdili, že jedině jim přísluší právo dáti spisy jeho rozhlasem vysílati, poněvadž v době sjednání zmíněného smíru rozhlas ještě neexistoval. Říšský soud německý rozhodl ve prospěch dědiců, poukazuje na to, že v době sjednání smíru nebyl rozhlas znám, že způsob uveřejňování rozhlasem liší se podstatně od způsobů uveřejňování tehdy známých, že i neobmezené převedení původských práv může obsahovati v sobě jen souhrn oněch oprávnění, jež tehdy byla všeobecně uznávána, že s původským právem jsou v každém případě spojena nezcizitelná práva osobnostní, jež nejsou dotčena ani neobmezeným převodem práv původských, a jim jdou k dobru i takové možnosti využití díla, jež mají svým způsobem i hospodářským účinkem ráz naprosté novoty. (D. J. Ztg., str. 491, 1929). Připamatovati dlužno, že náš původský zákon č. 218/1926 za předmět původského práva prohlašuje i »osobní přednesy děl literárních a hudebních pro nástroje určené k jejich mechanickému přednesu« (§ 7).